

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim



STADT **MANNHEIM**²
Kulturamt

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim

PRESSEMITTEILUNG

Einraumhaus c/o Mannheim ist ein temporäres Ausstellungskonzept von Myriam Holme und Philipp Morlock in Kooperation mit dem Kulturamt Mannheim auf dem Alten Messplatz gegenüber der Alten Feuerwache in Mannheim.

In der Zeit vom 07. Juli 2010 bis zum 03. August 2010 wird das eigens dafür von Philipp Morlock gebaute Einraumhaus, samt seiner Wächterskulptur ein eigenes kulturelles und künstlerisches Leben führen, mit der Aufgabe als Kommunikations- und Treffpunkt für Kunstschaffende und Kunstinteressierte zu dienen. Das Haus dient als temporärer Ausstellungsort für Sammler und Künstler. Konzipiert ist das Ausstellungsprojekt von Philipp Morlock und Myriam Holme, die an den vier Donnerstagen jeweils einen Sammler einladen ihre Lieblingsarbeit für einen Abend auszustellen und selbst zu inszenieren. Die Sammler werden gebeten samt ihres Kunstwerkes anzureisen, dieses zu installieren und gemeinsam mit den Kunstinteressierten zu eröffnen. Verlässt der Sammler an diesem Abend den Ausstellungsort, nimmt er sein Kunstwerk wieder mit und die Ausstellung ist beendet. Am darauf folgenden Abend eröffnet ein junger, bereits renommierter Künstler seine Ausstellung in dem 4 x 4 m großen Raum. In der darauf folgenden Woche wiederholt sich dieser zeitliche Ablauf.

EINRAUMHAUS ZEITUNG

Die wöchentlichen Ausstellungen werden von jeweils einer Zeitung begleitet, die als zusätzliche Kommunikations- und Ausstellungsebene konzipiert ist. In diesen vier Zeitungen werden nicht nur Interviews mit den Sammlern und Künstlern zu lesen sein, sondern auch eigenständige kunstwissenschaftliche Texte bzw. literarische Texte. Auch werden Abbildungen von Kunstwerken und Künstlern zu sehen sein. Die Zeitung wird vor Ort an einem Zeitungskasten zu erwerben sein, bzw. in verschiedenen Institutionen ausliegen.

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim

AUSSTELLENDEN KÜNSTLER

GREGOR HILDEBRANDT Berlin

AXEL GEIS Berlin

CHRISTIAN FRIEDRICH New York

JOHANNES WALD Berlin

WOLFGANG FLAD Berlin

AUTOREN FÜR DIE ZEITUNG

RUDIJ BERGMANN Mannheim

CHRISTIAN WERTH Karlsruhe

KATRIN HEITLINGER Mannheim

AGNES KAROW Karlsruhe

TERMINE Alter Messplatz, 68169 Mannheim

Donnerstag 08. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung **JÜRGEN SONTHEIMER** zeigt **WOLFGANG LAIB**

Freitag 09. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung **JOHANNES WALD**

Donnerstag 15. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung **JUTTA & HANS HEINZMANN** zeigen **FRANZ WEST**

Freitag 16. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung **CHRISTIAN FRIEDRICH** 'people going home to die'

Donnerstag 22. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung **INGE KUMLEHN & WILFRIED MAAG** zeigen **BJÖRN BRAUN**

Freitag 23. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung **GREGOR HILDEBRANDT & AXEL GEIS** 'On Time'

Donnerstag 29. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung **SAMMLER** zeigt **KÜNSTLER** aus seiner Sammlung

Freitag 30. Juli 2010, 19 Uhr

Eröffnung Gruppenausstellung **WOLFGANG FLAD** accompanied by :
REBEKKA BRUNKE, WERNER DEGREIF, RUTH HUTTER, SKAFTE KUHN

ÖFFNUNGSZEITEN der Ausstellungen jeweils

Samstag 14 bis 21 Uhr / Montag, Dienstag, Mittwoch 16 bis 21 Uhr

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim

EINRAUMHAUS

Einraumhäuser heißen die neuen Skulpturen von Philipp Morlock. Wie der Titel bereits zu verstehen gibt bestehen die Einraumhäuser jeweils aus einem Raum, der äußerlich auf bekannte Häuserformen reduziert ist. Einfache Dachformen dienen dem Wetterschutz, wobei wir bereits bei der Aufgabe der **Einraumhäuser** angekommen sind. Ein Schutzort, ein Rückzugsort, ein Ort an dem man etwas sicher aufbewahren kann, ist gemeint. Das erste erworbene Kunstwerk, ein Stuhl um sich dort zurück zu ziehen, oder der Moment der ausschlaggebend war, sich für die Kunst zu entscheiden, kann dort gezeigt werden. Die Körper der Häuser bestehen aus Rechtecken und Quadraten, die Dächer aus einfachen Pyramiden- und Sattelformen. Die Fassaden der in sich geschlossenen Räume werden lediglich von der Eingangstür durchbrochen. Als Aussenverkleidung der begehbaren Skulpturen dienen rostige Blechtafeln, die übereinander gelegt sind und dadurch einen körperlichen Eindruck erzeugen. Durch schmale Öffnungen im Dach dringt Tageslicht ein, das mittels eines Oberlichtes in den weißen, mit Holzboden ausgestatteten Innenraum geleitet wird, so dass der entstehende Freiraum einen idealen Ort zur Ausstellung zeitgenössischer Kunst bereitstellt, der von Sammlern und Künstlern genutzt werden kann.

WÄCHTER

Vor dem **Einraumhaus** wird eine Stahlskulptur positioniert. Wie die Wächterfigur vor den Eingängen von Tempeln übernimmt der auf einem schatzkistenartigen Sockel thronende Stahlriese die Aufgabe, den Ausstellungsraum als Schutzraum zu gestalten. Die ca. 4,5 m hohe Wächterfigur ist der Witterung ausgesetzt, während sich die Besucher in den Innenraum zurückziehen können.

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim

Gregor Hildebrandt



01)



02)



03)



04)



05)

Courtesy Wentrup, Berlin

01) *The rip (Portishead)* detail 2009 Tonband auf Leinwand 274 x 174 cm

02) *Gimme danger (Pop)* 2009 Tonband auf Leinwand 157 x 130 cm

03) *Schütze mich vor dem, was ich will (Placebo)* 2008 Tonband auf Tintenstrahldruck

04) *Sag mir wo die Blumen sind (M. Dietrich)* 2009 Tonband, Videorollen, Klebeband auf Tintenstrahldruck 204 x 144 cm

05) *The sound is deep in the dark (Cure – A Forest)* 2010 Tonband auf Leinwand 192 x 144,5 cm

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim

Axel Geis



01)



02)



03)



04)

Courtesy Wentrup, Berlin

- 01) o.T. 2010 Öl auf Papier 46 x 34 cm
02) *Kriechende* 2008 Öl auf Leinwand 203 x 185 cm
03) *Jugendliche Figur* 2007 Öl auf Leinwand 155 x 105 cm
04) *Weisse Hose* 2004 Öl auf Leinwand 120 x 80 cm

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim

Christian Friedrich



01)



02)

01) *People going home to die* 2009 Full HD, sound 17'56" Film Stills

02) *But If We Could Die Once (Cast I)* 2009 Holz, Gips, Pigment; first cast of Ferry ca. 130 x 170 x 85 cm

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim

Johannes Wald



01)



02)

01) *Ohne Titel (studying the greeks grace #14)* 2010 Foto auf Barytpapier 89 x 69 cm
Gips, Stahl, Holz, Sprühlack 54,5 x 42,5 x 42,5 cm

02) *Ohne Titel (verlorene Form)* 2010 Gips, Stahl 140 x 300 x 110 cm

EIN RAUM HAUS

c/o Mannheim



Model EINRAUMHAUS Standort Alter Messplatz



Blick ins Atelier der Künstlerin und EINRAUMHAUS-Kuratorin Myriam Holme



Blick ins Atelier des Künstlers und EINRAUMHAUS-Kurators Philipp Morlock